

ГККП «Ясли-детский сад «Балауса»

Тема:

***Интеграция казахского языка
в музыкальные занятия в
детском саду»***

***Подготовила:
Муз.руководитель
Скачкова Т.А.***

Март 2026

Актуальность темы

В современной системе образования Казахстана музыкальное воспитание рассматривается не только как развитие эстетического вкуса, но и как важнейший инструмент **этнокультурного воспитания**. Музыка — это «мягкая сила», которая позволяет ребенку осваивать родной язык естественно, через эмоции и ритм, минуя скучное заучивание.

2. Цели и задачи

- **Цель:** Формирование устойчивого интереса к изучению казахского языка через музыкальные образы.
- **Задачи:**
 - богатение словарного запаса через тексты песен.
 - знакомство с национальным колоритом и традициями.
 - развитие фонематического слуха (специфические звуки казахского языка легче усваиваются при распевании).

3. Методы и приемы интеграции

Для эффективного погружения в языковую среду мы используем следующие формы работы:

А. Музыкальное приветствие и распевки

Каждое занятие начинается с приветствия на казахском языке в определенной тональности.

Пример: Песня-приветствие «Сәлеметсіздер ме, балалар!». Короткие попевки на звуки **ә, ө, ү, ұ, қ, ғ** помогают отработать правильное произношение в игровой форме.

Б. Слушание и знакомство с инструментами

Знакомство с **домброй, кобызом и жетыгеном**.

- Дети учатся не только различать их звучание, но и называть части инструментов на казахском языке (например, *құлақ, тиек, ішек*).
- Слушание кюев Курмангазы или Таттимбета сопровождается короткими рассказами-легендами (ертегі), что стимулирует понимание речи на слух.

В. Музыкально-ритмические игры и танцы

Национальный танец «Қара жорға» или игра «Тюбетейка» (*Тақия тастамақ*).

- Во время игр используются считалочки (*санамақ*) и команды на казахском языке: *оңға* (направо), *солға* (налево), *шеңбер жасаңыз* (сделайте круг).

Г. Песенное творчество

Разучивание песен к государственным праздникам (Наурыз, День Республики). Важно подбирать репертуар с простыми, повторяющимися фразами, чтобы дети понимали смысл каждого слова.

4. Ожидаемые результаты

нятие языкового барьера: Ребенок начинает воспринимать казахскую речь как естественную часть игры.

моциональный отклик: Знания, закрепленные музыкой, остаются в памяти гораздо дольше.

атриотическое воспитание: Формируется чувство гордости за свою культуру.

Заключение

Интеграция языка в музыку — это не просто перевод песен, а создание **живой среды**. Когда ребенок поет о маме (*анашым*) или о весне (*көктем*) на казахском языке, он пропускает эти понятия через сердце. Музыкальный руководитель становится проводником в мир культурных ценностей народа.

Вот несколько практических примеров песен и музыкальных игр на казахском языке, которые легко интегрировать в занятия:

1. Песни-распевки и приветствия

- «Сәлеметсіздер ме!» — короткая попевка на вступление. Дети поют приветствие педагогу, соблюдая восходящую интонацию. Это помогает сразу переключить внимание на языковую среду.
- «Жау, жау, жаңбыр!» (Лейся, дождь!) — простая песенка-закличка. Короткие фразы и повторяющийся ритм помогают детям быстро запомнить слова, связанные с природой.

2. Музыкально-ритмические игры

- «Тақия тастамақ» (Передай тюбетейку)

еханика: Дети сидят в кругу под звучание домбры и передают тюбетейку. Когда музыка смолкает, тот, у кого осталась тақия, должен выполнить задание: назвать цвет, животное или спеть строчку из песни на казахском языке.

- «Ақ серек, көк серек»

еханика: Популярная народная игра, которая отлично тренирует диалоговую речь и ритмичное проговаривание текста хором.

3. Слушание и движение

- «Қара жорға» (Вороной иноходец)

то не просто танец, а целая методика развития координации. Под характерный ритм дети имитируют движения наездника, плеч и кистей рук. В процессе можно учить слова: *ат* (лошадь), *шабу* (скакать), *оңға* (направо), *солға* (налево).

- **«Күй тартыс»**

лушение двух разных по характеру кюев (например, героический и лирический). Дети учатся описывать музыку словами: *көңілді* (веселая), *мұңлы* (грустная), *жылдам* (быстрая).

4. Песенный репертуар по темам

- **Тема «Семья»:** Песня «**Анашым**». Очень мелодичная и эмоциональная, она помогает детям выучить ласковые обращения.
- **Тема «Животные»:** Песня «**Қошақаным**» (**Мой ягненок**). Имитация звуков животных на казахском языке развивает артикуляционный аппарат.
- **Тема «Весна/Наурыз»:** Песня «**Наурыз береке**». Используется для закрепления названий времен года и праздничных традиций.