

ГККП «Ясли-детский сад «Балауса»

Тема:

***Инновационные формы
речевого развития через
народное творчество»***

***Подготовила:
Воспитатель Ции И.И***

Январь 2026

Вступление

Уважаемые коллеги!

Развитие речи — одна из ключевых задач дошкольного воспитания. Язык не только средство общения, но и инструмент формирования мышления, познания и культуры ребёнка. Народное творчество — кладёшь образных выражений, ритмов, мелодий и сюжетов. Именно оно помогает ребёнку легко и эмоционально осваивать язык. Сегодня я хочу поделиться инновационными формами работы, которые позволяют сделать процесс речевого развития более интересным и эффективным.

Народное творчество как ресурс речевого развития

Алые жанры устного народного творчества

анамақ (считалки), *тақпақ* (короткие стихотворения), *жұмбақ* (загадки), *мақал-мәтел* (пословицы и поговорки). Эти формы помогают обогащать словарь, развивать чувство ритма, чёткую дикцию.

Народные сказки и легенды

они учат детей строить связный рассказ, вводят в мир диалогов и образов.

Через инсценировки сказок дети осваивают новые слова и выражения в игровой форме.

Народное творчество

Колыбельные, детские песенки, хороводы на казахском языке формируют фонематический слух, музыкальность речи и эмоциональное восприятие.

Инновационные формы работы

Казкотерапия с элементами театрализации

использование настольного, пальчикового и теневого театра. Дети инсценируют сказки, распределяют роли, учатся диалогу. Пример: мини-спектакль по сказке «Шалқан» («Репка») с элементами казахского фольклора.

Интерактивные мультимедиа-технологии

просмотр аудио- и видеосказок на казахском языке.

использование QR-кодов: ребёнок вместе с родителями дома слушает и повторяет песенки или стишки.

создание аудиозаписей, где сами дети читают пословицы или стихи.

Игровые формы «Слово в действии»

Словесная игра «Эхо-слово»: воспитатель произносит слово, дети повторяют с разными интонациями.

Игра «Продолжи пословицу»: ребёнок завершает известное выражение.

«Живые картины»: дети изображают героев пословиц или сказок движением и словом.

Проектная деятельность «Живое слово народа»

ематические проекты: «Пословица дня», «Загадка недели», «Сказка в картинках».

ети вместе с родителями оформляют мини-альбом с любимыми пословицами или сказками.

ТЕАМ-подход в речевом развитии

обсуждение природных явлений через загадки и пословицы.

создание электронных словарей с картинками.

постройка макетов (юрта, дом, мост) и обсуждение их в речи.

рисование к пословицам, составление иллюстраций к сказкам.

счёт в санамақах, числовые пословицы.

Практические примеры

В средней группе использовали *санамақ*: «Бір, екі, үш...», сопровождая счёт движениями рук. Дети быстро запомнили числительные.

В старшей группе провели проект «Мақал айтамын, ойнаймын»: каждая неделя посвящена одной пословице, дети инсценировали её смысл.

В подготовительной группе – театрализованное представление «Қобыланды батыр»: дети учили реплики и диалоги, что способствовало развитию связной речи и памяти.

Заключение

Инновационные формы речевого развития через народное творчество помогают детям:

- расширять словарный запас,
- учиться красиво и связно выражать свои мысли,
- чувствовать ритм и интонацию речи,
- гордиться богатством казахского языка и культурного наследия.

Таким образом, народное творчество в сочетании с современными методиками и технологиями становится мощным инструментом воспитания *Адал азамат* — честного, ответственного и культурного гражданина Казахстана.

Спасибо за внимание!